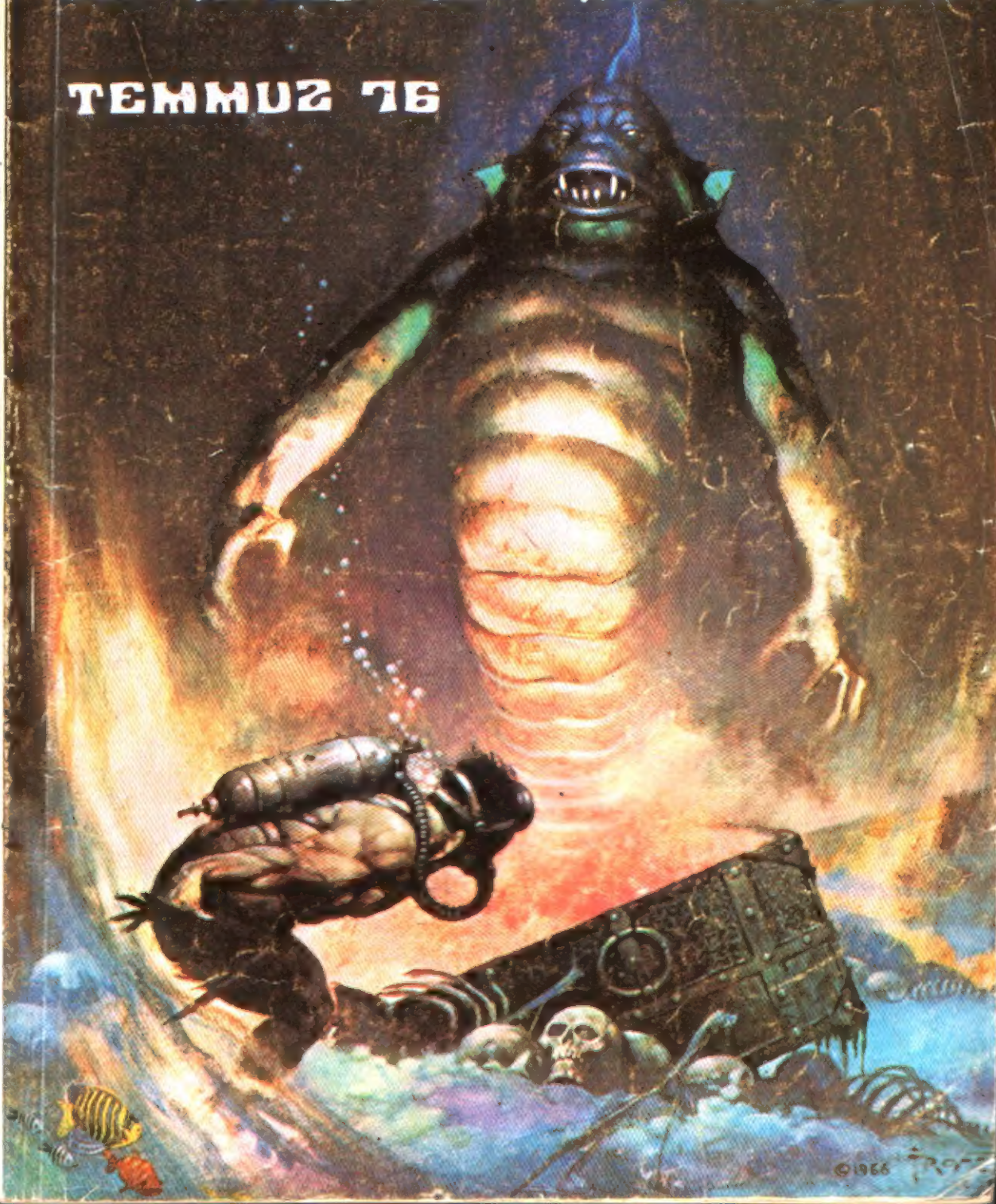


KORKU

TEMMUZ 76



ILLUSTRATED STORIES OF FEMALE-FILLED FANTASY

JAN. NO. 1

47851



75c

Devilina™

A sister of Satan
meets a gruesome
fate in
**"THE DEVIL'S
DOMAIN!"**
page 5

PLUS:
Exotic Tales of
mermaids,
mummies and
mystery!



GENÇ VE GÜZEL KIZ
BÜYÜK BİR ACI İÇİNDEYDİ...
KAYBI BÜYÜKTÜ...



İZDIRAPLA
YEMİN ETTİ...



BEN
DEVİLİNA,
ŞEYTANA KARŞI
BÜTÜN GÜCÜMLE
SAVAŞMAYA
YEMİN EDİYORUM!

BU
BENİM
TEK
İŞİM
OLACAK!

KİMSE
BENİ
DURDURA-
MAYACAK!

DİKKAT ET
ŞEYTAN!

ŞEYTANIN KANUNU...

DEVİLİNA KİMDİ? ŞEYTANDAN
İNTİKAM ALMAS İÇİN ONU BU KADAR
ZORLAYAN NEYDİ? NİÇİN BU
YEMİNİ ETMİŞTİ?

LUCİFER TANRI'NİN ELÇİSİNDİ.
GENÇ VE GÜÇLÜNDÜ... GÜRLER
LİYDI...

FAKAT BİR GÜN BU BÜYÜK GÜRLÜRLÜYLA
TANRI'YA KARŞI ÇIKMAK İSTEDİ. YÜZLERCE
KİŞİ ONU TAKİP ETTİ...



BÜYÜK BİR
SAVAS OLDU.
TANRI'NIN
ELÇİLERİ
BİRBİRLERİYLE
SAVAŞTILAR...



AMA
TANRI'NIN
GAZABI
MÜLHİŞTİ!



LUCİFER TANRI'NIN
GAZABINA UĞRAYARAK
BİR **ŞEYTan** HALİNE
GELDİ.



LUCİFER'E YARDIM EDENLERDE
CEHENNEM ATESİNDE YANIYOR
LARDI. FAKAT BU OLAYI SEYRE-
DEN KEDERLİ KADIN KİMDİ? KİÇİ
GİNDAKİ ÇOCUK KİME AİTTİ?

COK GEÇMEDEN...

BU KADINI
VE COÇUGU
BİZİM KAPININ
ONUNDE
BULDUK!

HER
HALDE
CEHEN-
NEM
ALEMİNDE
YANMAKES-
TİYOR.

ANCAK SEYTONIN
GÖZLERİ KADINA
İLİŞİNCE...

İMİZKANDI



EYET
SEYTON! BEN
SENİN ANNE-
NİM. YANINA
GELDİM!

FAKAT
BURADA KALA-
MAZSIN... BURA-
ST SENİN
YERİN DEĞİL!



BU BENİM
COÇUGUM. SENİN
DE KIZKARDE-
SİN!

HEMEN BURADAN
GİT! SENİ VE COÇU-
ĞU KOULUYORUM BU
RAPAN!

PEKİ
NEREYE
GİDEBİLİRİM?
BANA VERDİ-
ĞİN
UTANCLA!



İSTE SANA
YENİ BİR DÜNYA.
BU EVİ SANA
VERİYORLUM!

GİZLİ BİR
GİRİŞİ VAR.
BURADA KALABI-
LIRSIN.

SENİN VE
KIZKARDESİMLİN
DÜNYASI. ONU BURADA
İSTEDİĞİN GİBİ
YETİŞTİR.

SENİ VE SENİN
DÜNYANI HİÇ
BİLMEMELİ. ONA
İYİ BİR İNSANOL-
MAYI ÖĞRETE-
CEĞİM!



VE BÖYLECE KADIN
VE ÇOCUK ORAYA
YERLEŞTİLER.

YILLAR GEÇTİ. BEBEK
KÜÇÜK BİR KIZ ÇOCUĞU
OLDU.

ANNE
NEDEN Bİ
ZİM EVE KİM
SE GELMİYOR

BİZ ONLAR
DAN AYRI
OLMALIZ.
OKULA Gİ
DİNCE HER
KEŞİLE
TANISACAK
SIN.

FAKAT OKULDA...

ÇOK AKILLI
BİR ÇOCUK.
FAKAT GARİP
BİR HALİ
VARDI.

DİĞER
ÇOCUKLAR
DA BÖYLE
DİŞİLİ
NİYOR.

TUT
DEVİLİNE!

NE OLDU
BÖYLE?

TOP ELİNDE
KİLİ HALİNE
GELDİ
KACALIM!

HAYAT KÜÇÜK
KIZ İÇİN ZOROL
MAYI BAŞLA
MIŞTI.

YİNE YILLAR GEÇTİKÇE KÜÇÜK KIZ
HAYATIN AKISI İÇİNDE GELİŞİYOR, BÜYÜ
YORDU. ARTIK ON SEKİZ YAŞINA GİRECEKTİ.

BUGÜN ANNEM
BİR SÜRPRİZ
VAADETTİ.

BİR KADIN
OLACAGINI SÖY
LEDİ...

AMA BU
NASIL
OLACAK?

BU DA
NE?
KORKLIYO
RUM!

KORKMA
DEVİLİNE. BU
GÜN SENİN DO
ĞUM GÜNÜN

ANNE?

AZİZ DEVİLİNE,
SEVGİLİ KIZIM
ARTIK GERÇEĞİ
BÖRENÜMEN ZAMA
NI GELDİ.

SATILAC GEÇTİ.

DEMEL BEN
SEYİTANIN KIZI
DEŞİM?

YASLI KADIN HER
SEYİ OLDUGU GIBI
ANLATMIŞTI KIZINA.

YILLARDAN
BERE SANA
BUNLARI
SÖYLEYEBEĞİM
ANI
BEKLEDİM.

SİMDİ
SİHRİ
AYNA
SENİN
GELECEĞİ-
Nİ
ANLATA-
CAK!



SENİN
GELECEK GÜN-
LERİN MÜCADE-
LEHİ OLACAK.
ÇOK GÜÇLÜ
OLMALISIN.

KAR-
DEŞİMİN
LÂNİT
LENMİŞ
ADI BENİ
UGRAŞTI-
RACAK!

SUS KIZIM!
SENİ İŞİTİR
O!

ŞU ANDA
SENİN
GÖREVIN
BÜYÜK.

YA
KABUL
ETMEZSEM?





BEN KOLEJİME
DEVAM ETMEK
OKUMAK
İSTİYORUM

BENİM
İÇİN NOR
MAL
HAYAT Ö-
NEMİLİ...



DİLEDİĞİN
GİBİ OLSUN
ÇOCUĞUM.
BANA SÖZ
VER...

BÜ SAN-
DIGI VE
İÇİNDEKİLE-
Rİ ALACAK-
SIN. BUNLAR
SENİ KORUYA-
CAK



PERİ
ANNE-
ANCAK
SEYTANILA
MÜCADE-
LE ETME-
YECEĞİM.



VE YAĞMUR-
LU BİR
GÜNDE
DEVİLİNA
ANNESİNİ
VE BÜYÜ-
DÜĞÜ EVİ
TERKETTİ.

ALLAH AISMAZ-
LADIK ANNE.
ÜZÜLMEME...

İSTE O GARGON.
AKŞAMA KADAR
BEKLEYECEĞİZ.

O AKŞAM ÜZERİ KOLEJDE...



DEVİLİNA.
GARIP BİR
ADIN
VAR.

AİLEMEN
KALAN
MİRAS.

OFF, SANKI
BÜTÜN
GÜN BİRİ
BENİ
İZLER...



O AKŞAM DEVİLİ-
NA'NIN DÜŞÜN-
CESİ YANLIŞIK
MAMİŞTİ.

EEE! NE
OLUYOR?

EFENDİMİZİN
İSTEDİĞİ BÜ KIZIL
SAÇLI KIZ. ÇABUK
OL!

BÜ KIZ BİZİM
İÇİN MESELE DEĞİL
GARGON. HERŞEYİ KO-
LAYLA UNUTACAIC.



SONRA...

EMRİNİZ
YERİNE GEL
Dİ EFENDİMİZ.

OH. DEVİLİNA. BENİM
SEVGİLİ KIZIĞARDESİM.
SENİ BURADA GÖRMEK
NE MUTLULUK!

BIRAK
BENİ! DÜN-
YA YA DÖNMELİ
İSTİYÖ-
RÜM!

BURASI
SENİN
DÜNYAN.

SANA BURADAKİ
MUHTESEM HAYATI GÖS-
TERMELİK İSTİYORLUM. YA-
SAK ZEVKLERİ BURADA
TADACAĞSIN.

SÖYLEDİKLERİN BENİ
HIÇ İLGİLENDİRMİYÖR.

APTAL KIZ!
FİRSATI
KAÇIRIYORSUN!

HAHA! SEN DE
DEĞİŞECEĞSİN!
BUNU UNUTMA!



SİNDİLİK SENİ
BIRAKIYORLUM. GÖZÜM
SENDE OLACAK!

İSTEDİĞİNİ YAP.
BEN DÜNYAYA DÖNÜM-
RÜM. ELVERE ŞEYTAN!

RU

"YILLAR GEÇTİKÇE DEVİ-
LİNA O SÖHRETİLİ AİLESİNİN
BİZAKTİĞİ İZLERİ TERKETTİ.
ARKADAŞLIĞA, HATTA
AŞKA ULAŞTI.



"DEVİLİNA KUTLARIM SE-
Nİ. OKULLUN EN BÜYÜK
ÖDÜLÜNÜ ALACAĞSIN.
BAŞARILI TALESTİ YAPTI.

"SEVİNİMİ-
YOR MU-
SUN?

"DAHA
ÖNEMUSİ
VAR. RON
BENİ BU GE-
CEKİ BALOYA
DAVET
ETİ.



"DEVİLİNA,
LÜTFEN BU
YÜZÜĞÜMÜ
KABUL ET.

"OH...
RON

"ÇOK
TESEKKÜR
EDERİM BE-
NİM İÇİN.
BUNDAN GÜ-
ZEL BİRŞEY
OLAMAZDI.



BALO DEVAM EDİYORDU. MÜZİK...EĞLENCE



"HARİKA
BİZ GECE
OLDU.

"SİĞARA
RON?

"SİĞARANIZI
YAKABİLİRMİYİM?

"ÇOK
NAZIKSIN



"FAKAT RON KIB-
RİTİ ATARKEN...

... ÇOK GARİP BİR
SEY OLDU.

BİR KAÇ SANİYE İÇİNDE RON'LIN
YÜZÜNÜ ALEVLER KAPLADI.



"RON
DİKKAT
ET!

"NE?



"BİRİSİ
ONA YARDIM
ETMEU

"BU
KAHKAHA?

ALEVLER HER TARAFI SA-
RARKEN...

HA HA HA HA!



BİRŞEY-
LER YAPMA
LYM.

EYET
ŞİMDİ
TAM
SRASI...

GİZLİ
GÜÇLERİMİ
KULLANMA-
LYM.



TANRILAR..
RÜZGAR, ŞİM-
ŞEK VE YAĞ-
MUR TANRILA-
RI...

SİZE
EMREDİYORUM.
BU ATEŞİ
SONDURUN!



KISA ZAMANDA KARA BU-
LUTLAR ÇEVREYİ KAPLA-
DI. ŞİMŞEKLER ORTA-
LIGI AYDINLATTI.



YAĞMUR!
HAYRET EDİLE-
CEK ŞEY! SAN-
KI BİR MUCİZE
OLDU!



YANGIN SON
DÜ PENNY!

DEVİLİNA
NEREDE?



SUZAYA BAK!
YAĞMUR NE
QBLUK DINDİ!



RON
SEVGİLİM

LIMITSİZ
BAYAN...YARALI
ÇOK AĞIR...



RON!
MISIN?

SON
BİR
ÖPÜCÜK
TATLIM!

O ANDA ÇOK UZAKLARDAN BİR KAHKHA YÜK-
SELDİ. SONRA SADECE ONUN İSTEBİLECEĞİ
BİR SES KULAKLARINDA YANKILANDI.



SENİ SEVEN HERŞEY, HERKESİ MAHVE
DECEKSEN SEN DEVİLİNA! ASK VE
SEVGİ İNSANLAR İÇİNDİR. SEN
İNSAN DEĞİLSİN!

HA
HAHA!!

BU
KAHKAHA?
AĞABEYİMİN
SESİ!

ERTESİ GÜN
RON'UN
CENAZE
MERASİMİNİN
DEN SONRA...

HAYATIM
NE ÇABUK DE-
ĞİŞTİ. BU DÜNYA
YARITIK TERKET-
MELİYİM!

BU SANDIK!

ELBİSELER
VE
KILIĞ...

BUNLARA
BİRGÜN İHTİYACIM
OLACAKINI ANNEM
SÖLEMİŞTİ.

O
HAKLİ
GİTTİ!

ŞEYTan
CEZASIZ
KALMAMALI!

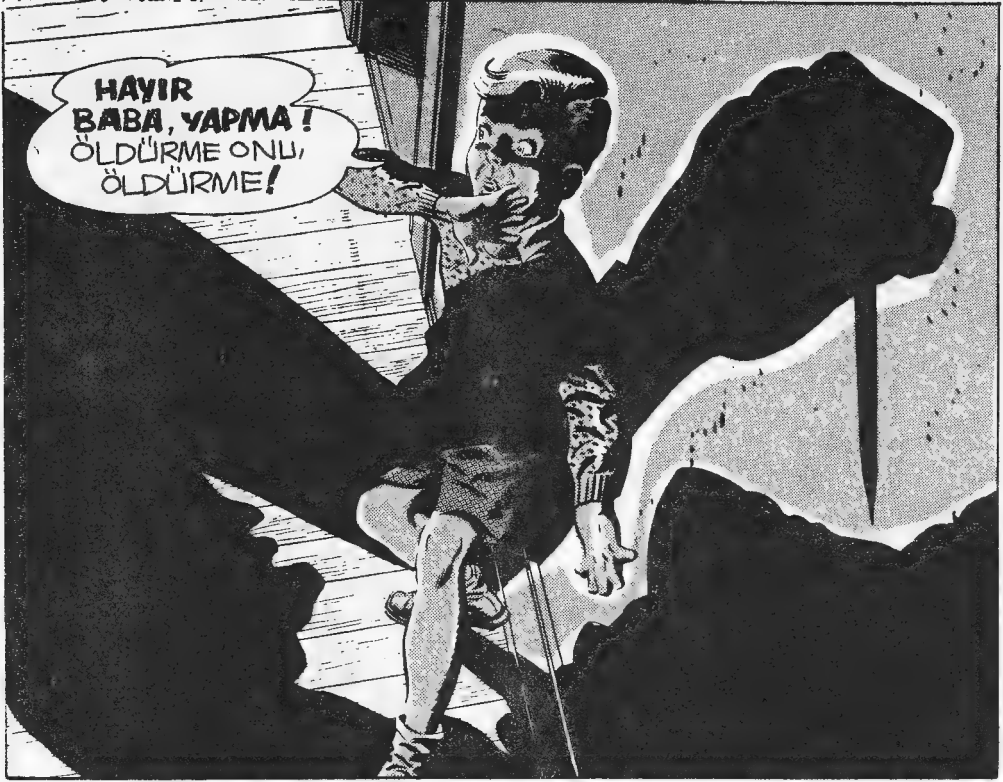
BİRİNCİ
BALINDI SEN
KAZANDINI
LUCİFER!

AMA BUNDAN
SONRA SENDEN
KORKMALISIN!

BÜTÜN
GÜCÜMLE SANA
KARŞI
ÇIKACAGIM!

O STRADA YAŞI
KADIN DENİZ KENA-
RINDAKİ EVDE,
KEDERLİ VE YALNIZ
BEKUYORDU.

KELBEK AVASI



AMA KÜÇÜK
TOMMY'NİN SÖZLE-
RİNİ İŞİTEN OLMADI.



BÜYÜK BİR DEH-
ŞET İÇİNDE BABASI-
NI SEVREDİYORDU...



... BİR AN BUNU
DEFALARCA
SEYRETTİĞİNİ
HATIRLADI.



HER ZAMAN BU
MANZARAYI SEY-
REDEZEK
KAHROLMUŞTU...





YİNE YAPTI BABA!
YİNE ÖLDÜRDÜ
ONU... O GÜZEL
KELEBEGİ!

HELEN! LÜTFEN
AL SÜ ÇOCUĞU
BURADAN! BU
BÖYLE BAĞIRIRKEN
BEN KELEBEK KOL-
LEKSİYONUMLA NASIL
İLGİLENEBİLİRİM?



GEL BENİMLE TOMMY.
SANA KAÇ KERE
SÖYLEDİM ONU
SEYRETME DYE!
O İSKENCEYİ
SEVİYOR!

ZAVALLI
KELEBEK... ÖLDÜ-
RÜ ONU!



HEY! NE OLUYOR SİZE?
BLINDA CİNAYETLE İSKENCE-
NİN İLGİSİ YOK. SADECE BİR KOL-
LEKSİYONERİM BEN!



SİZİ DİNLEMİŞ OLSAYDIM BÖYLE
MÜKELLEF BİR KOLLEKSİYONUM OLMAZDI
SİMDİYE İKADAR. HADI ÇIKIP GİDİN BURADAN!
BENİ YALNIZ BIRAKIN!



ROGER HAKLIYDI. BÜTÜN
DÜNYADA HERİGESİN TAKDİ-
RİNİ TOPLAYAN BİR KOLLEK-
SİYON YAPMIŞTI.

NEFİS
BİR
KOLLEKSİ-
YON!

HEMEN HE-
MEN TAMAM-
LADINIZ.



NE DEMEK HEMEN HEMEN?
BU KOLLEKSİYONUN BİR
EKSİĞİ YOK!

OH MR. WORTH.
BİR TEK KELE-
BEĞİNİZ
EKSİK!



YANILIYORSUNUZ!
BU İMKANSIZ!
KOLLEKSİYONLU-
MA GÖLGE DÜ-
ŞÜRMEK
İSTİYORSUNUZ!

COK MÜTEESSİRİM
EFENDİM. BUNU SÖYLE-
MEK İSTEMEYİMDİ. ANCAK
GÜNEY ARJANTİN'DEKİ
DEV KELEBEKLERDEN BİR
TANESİ KOLEKSYONLU-
NUZDA YOK!

COK DOĞRU!
ONU BURADA GÖ-
REMİYORUZ. BU
KELEBEKLE KOL-
LEKSYONUNUZ
TAM OLABİLİR
ANCAK!



PEKİ! SİMDİLİK SİZ KAZANDINIZ! BU DEV
KELEBEGİ DE YAKALAYIP KOLEKSYONLU.
MA DAHİL EDECEĞİM!

AMAN DİKKATLİ
OLUN DOSTUM. COK KİM
SE BUNU DENEDİ
AMA BAŞARA-
MADI.



ALO, GUNTHER, SEN MİSİN?
BENİ DİNLE! BENİM İÇİN YAPTI-
ĞIN BÜTÜN İŞLERİ DURDUR,
SENİNLE ARJANTİN'E
GİDİYORUZ,,
EN KISA
ZAMANDA.



VE İSTE SONLUCUSU
NUN PEŞİNDEYİM ARTIK.
O APTALLARA KOLLEK-
SYONLUNUN NE KADAR
MÜKEMMEL OLDUĞUNU
GÖSTERECEĞİM!

BABA! YİNE KELEBEK
MI ÖLDÜRECEKSİN?
ANNEM KOLEKSYONUNU
BİTİRDİĞİNİ SÖY-
LEMİŞTİ?



HAYIR! HAYIR
BABA!



LÜT-
FEN
DÖNME
BENİ!



SANA İHTAR
ETMİŞTİM! KARŞI-
MA BENİM İŞİME
DİYE!



SANA SÖYLEDİM. ONLA-
RA İSKENCE YAPMIYO-
RUM. ÖLDÜRMEYORUM.
BU SADECE BİR
KOLEKSYON.



ROGER'İN SEYAHATI ORGANİZE ETME-
Sİ VE YOLA ÇIKMASI PEK UZUN SÜRME-
Dİ. GÜNEY AMERİKA YOLU UZUNLUĞU BAŞLA-
MIŞTI.

GABLIK OLUN! SÖYLE
ŞİPTALLARA BIRAZ HA-
REKET ETSİNLER!

PEKİ MR.
WORTH. HEYBEN
YOLA ÇIKI-
YORUZ!



ROGER VE ADAMLARI ORMANIN DERİN-
LİKLERİNE DALDI. KENDİNİ EN BÜYÜK
AVCI OLARAK HİSSEDİYORDU. DEV KELEBESİ
YAKALAMAYI İHTİRASLA İZLİYORDU.

BÜTÜN HERKESE
EN BÜYÜK AVCI OLDU-
ĞU GÖSTERECE-
ĞİM. O DEV KELE-
BEK BENİM OLACAK!



ROGER BİR SEYİN FARKINI
DAĞGILDI. KELEBEK
PESİNDEN KOSARKEN DİĞER
LERİNDEN AYRI OLMIŞTI.



ANİDEN BÜYÜK, MUHTE-
SEM BİR KELEBESİ FARK
ETTİ. OLDUKÇA YAKININ-
DANDI.



KELEBEK USTALIKLA ON-
DAN KACIYORDU. ROGER
BÜYÜK BİR İHTİRASLA ONUN
PESİNDEN KOSARKEN...



TAMAM!
ŞİMDİ YAKALADIM
SENİ! ARTIK
KURTULAMAY-
SIN!



BLİ DANE? NE OLIYOR?
HEY! YARDIMEDİN BANA!
HAREKET EDEMİYORDUM!

BİRDEN GÖKYÜZÜ
YÜZLERCE KELEBEK
DOLDU. HEPSİ
ONLUN ETRAFINI
SARMIŞTI...



YÜZLERCESİ
ONLUN KOLLARINA
ELLERİNE
YAPTIKLAR.



BÜYÜK BİR GÜÇLE
ROGER'İ HAYALANDIR-
DILAR. KELEBEKLER
ONU MESUL BİR YE-
RE GÖTÜRLÜYORLARDI.



AYAKLARI YERDEN
KESİLEN KELEBEK
AVCIŞI ŞAŞKINLIK
İÇİNDEYDİ.



HAYIR HAYIR!
İMKANSIZ
BİR ŞEY
BULI
RUYA
GÖRÜYO-
RUM!



BUL DANE? BUL
BİR İŞKENCE...
CİNAYET BUL!
İNSANLIK DEŞİ!



ANCAK ROGER HAKSIZDI.
BUL İŞKENCE VEYA CİN-
AYET DEĞİLDİ...



SADECE
ONLAR DA KOL
LEKSTİYONCULARI
KOLLEKSTİYON
YAPMAYORLARDI.

HOLLANDALI

AMERİKALI

RUS

İNGİLİZ

ALMAN

SEK

İskence Odası...

ENGİZİSYON GENERALİMİZİN EMRİYLE... BEN YARGIÇ HERNANDEZ FUERTE SUÇLU ELENA CALCININ CEZASINI İNFAZ EDİYORUM.

ONALTINCI YÜZYILKI İSPANYASI. ENGİZİSYONUN BÜTÜN DEHŞETİYLE HÜKÜM SÜRDÜĞÜ BİR DEVİR... GENC VE GÜZEL BİR KIZ BU ENGİZİSYON MEKANİZMASININ ÇARKI İÇİNDE İSKENCEYE MAHKUM EDİLMİŞTİ. İSKENCENİN HER TÜRLÜSÜ İÇİN HAZIRLANMIŞ BÜYÜK DUVARLARIN ARDINDA GENC KIZIN ÇİĞLIKLARI KAYBOLUP GİDİYORDU...

HEV!
KIZ
ÖLÜYÖR,
ÖLÜYÖR.
HEH
HEH!

DİKKAT
ETTİNİZ Mİ? DİLİ
YOK BÜYÜK KIZIN...
ADAMLARIMIZ BLIN-
DAN BİR KAC GÜN
ÖNCE KESMİŞLER-
Dİ. HİÇ ENDİŞE
ETMEYİN SAYIN YAR-
GIÇ... BİZ BURADA
KANUNU TEMSİL
EDİYORUZ.

İSTE NEFİS BİR PARÇA...
GÜZEL BİR ÇİÇEK... AZ
SONRA NEREYE GELE-
CEĞİNİ KİM TAHMİN
EDEBİLİR. DOĞRUSU
PATRONLARIMIZ ÇOK
İYİ ÇALIŞIYORLAR.

SEYDAN!

YARGIC, FUERTE
BİR İNFAZIN
DAHA YERİNE
GETİRİLMESİN.
DEN SONRA
GİTME ZAMANI
GELDİĞİNİ
DÜŞÜNÜDÜ.
YORĞUN VE
CANI SIKKIN
GÖRÜNÜYORDU.
ENGİZİSYONLUN
BİR KUKLASI
OLARAK
GÖRÜYORDU
KENDİSİNİ...

DİĞER YÜZLERCE
İNFAZIN YERİNE
BİR YENİSİNİ EKLE-
DİK. BEN GİDİYÖ-
RLİM.

TABI SAYIN YARGIC,
TAHMİN EDİYORLUM
BİR PARÇA KAN VE ET
GÖRMEK SİZİ RAHAT-
SIZ ETMEDİ. HAH..HAH!

HEE! HEE!

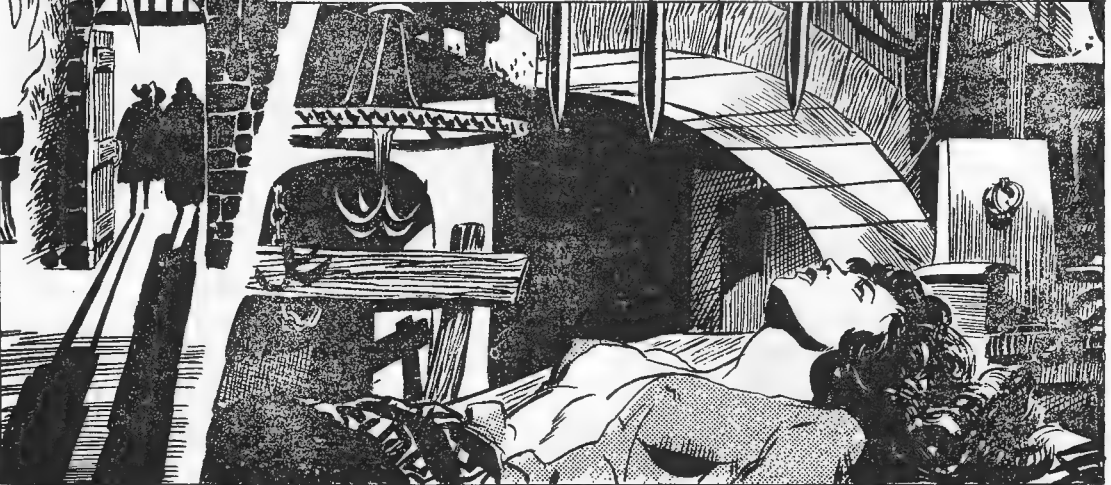
ONUN
VÜCUDUNU BU
GECE FARELE-
RE BIRAKMAK
GEREKİYOR. NEFİS
BİR ZİYAFET!

YARGIC FUERTE BU MESELE
LERDE ÇOK HASSAS. ÖYLE OLMASA
HÜKÜMETTE ÇOK ÖNEMLİ BİR GÖ-
REV ALABİLİRDİ.

KAPI AÇIK
KALABİLİR. BİZİM
GİTMEYİZ
GEREK!

BURAYA GİREBİLE-
CEK BİR KİŞİ
DÜŞÜNEMİYORUM

ISSIZ, KARANLIK İŞKENCE OPASINDA GENÇ VE GÜZEL
KADININ CESEDİ TEK BAŞINA BIRAKILMIŞTI. DAR ÜRPER-
TİĞ KORIDORLARDAN GELEN TEK TÜK IŞIKLAR
İŞKENCE ALETLERİNİN PARLAK KISIMLARINDA YANSIYOR,
MANZARAYI BÜSBÜTÜN DEHŞET VERİCİ BİR HALE
ŞEKİLİYORDU...



SONRA...

CRREEAKKK

KORKUSUZ,
CESUR BİR
ADAM ACIK
KALAN
KAPYI
ITEREK
İÇERİ
GİRDİ ...

ELENA. BİLİY-
RİM BENİ İSTE-
MEYECEKSİN.
AMA SENİNLE BİR
KEZİ DAHA KONUŞ-
MALIM.

BU KARANLIK
KORIDORLARDA
CESARETLE İLERLE.
YENİ DON
ALEXANDRE
GLISANTE İDİ.

EĞER İTİRAF
EDERSEM HERHALDE
KALBİM RAHATA KAVULU-
SAÇAK ELENA. SANA
EVLENME TEKLİFİ
YAPTIĞIMI HATIRLIYOR
MUSUN?

SENİ NE KADAR
ÇOK SEVDİĞİMİ SÖYLE-
MİSTİM. BUNA RAĞMEN
BENİ RED ETTİN. NİÇİN
BUNU YAPTIN BİL-
MİYORLUM...

AŞKIMA CEVAP
VERMEDİĞİN İÇİN BEN DE
SENİ CEZALANDIRMAIC
İSTEDİM. SENİN SEYTANIN
KIZI OLDUĞUNU HER
TARAF YAYDIM. SENİ
YAKALADILAR...

KONUŞMAMAN
İÇİN DÜNYİ KESTİRT-
TİM. BUNLAR İÇİN
HEP PARA ÖDEDİM.

İSTE HUZURUNDA
CİNAYETİMİ İTİRAF
EDİYORLUM ELENA!
BU YAPTIĞIM İÇİN,
BU DEHŞET VERİCİ
DÜNYUNDAN DOLAYI
ÖZÜR DİLERİM...

ŞİMDİ ARTIK
RAHATÇA
ULUYABİLİRİM.
BÖYLE GÜZEL
BİR GECEDEDEN
SONRA
!

HAY
ALLAH!
SEN
KİM-
SİN
?

BEN YARGIÇ FLERTE! BÜTÜN
SÖYLEDİKLERİNİ İŞİTTİM. DEMEK BU
MASUM KIZI BÖYLE İĞRENCİ EMEL.
ERİNLE ÖLDÜRÜTEN SENSİN. SEN
BİR İN SAN OLAMAZSIN!
CANAVARSIN SEN!

BU DÜŞÜNME SENİN CEZANI VERMEK
GEZERİYOR. BEN BU ENGİZİSYO-
NUN İĞRENCİLİKLERİNDEN
NEFRET EDEN BİR KİŞİM!

SÜÇLÜSÜN SEN! BU
NU BİZZAT BEN HERKESE
AÇIKLAYACAĞIM!

APTALLIK
EDİYORSUN!
BENİMLE
BAŞA
ÇIKAMAZSIN!

İKİ ADAM
ÇETİN BİR KI-
LIK DÜELLOSU
NA GİRMİŞLER
Dİ. ONLARIN
BU MÜCADE-
LESİNDE İKİ
ÇELİK PARÇA
SİNİN SESİ
KARANLIK
DEHLİZLER
DE YANKILAR
YAPIYORDU.
FAKAT
YARGIÇ FL-
ERTE BU
GENÇ
ADAMIN
KARŞISINDA
ÇOK
BAŞARILI
OLAMAZDI.

SENDEN KORKMUY-
YORUM!
İİİİİİİİİİ!

TANIRIM!
NE YAPTIM?
BİR YARGIÇI
ÖLDÜRMEK
SÜÇLARIN
EN BÜYÜĞÜ!
HEMEN
BURADAN
GİTMELİYİM
!

YAKIT KAY-
BETMEDEN
ÇIKMALYIM.

DON ALEXANDRE BÜYÜK BİR
PANİK İÇİNDEYDİ. BİR AN ÖNCE
BU ENGİZİSYON CEHENNEMİN.
DEN LİZAKLAŞMAK, KAĞMAK
İSTİYORDU...

TEHLİKELİ BİR OYUN OYNAMIŞTI. BİR YARGICIYI
KATLI OLMASINI AFFETMEYECEKLERDİ. NASIL
KURTULABİLECEKTİ BUNDAN?

KILICIM? KILICI
ÜZERİNDE BIRAKTIM
ONUN. BENİ HEMEN BU
LURLAR BU KILIÇLA!

ONU GERİ ALMALYIM!
CESEDİN ÜZERİNDE İSTE!

HEMEN, HEMEN ÇEKİP
ÇIKARTACAM KILICI.
BU ALLAHIN CEZASI YERDEN
KAÇIP BU CİNAYETİN
SUCUNDAN KURTULMA.
LMM...

YARGIC
CAN SİZ
YATTIYORDU...

TANRIM!
HAYIR!

YARGIÇ'IN GÖZLE-
RİNDE BÜYÜK BİR
CANLILIK VARDI. ONA
NEFRETLE BAKIYOR-
DU. ACABA GECEK-
TEN YAŞIYOR MUY-
DU O?

HAIR! SOĞUKCANLI-
ĞIMI MUHAFAZA ETME-
LİYİM. SAÇMA BİR ŞEY
BU. YAŞAMIYOR O...
GÖZLERİ
CANLI DEĞİL!

ÇOK HIZLI ÇERMEM
GEREK BÜYÜK KILIÇ-
ÇIKMALI ONUN
VÜCUDUNDAN...

BÜTÜN GÜCÜYLE KILIÇ ASILDI. SANKİ
BİR BAŞKA GÜÇ DE KILIÇIN ÇIKMASI-
NA ENGEL OLLUYORDU. KILIÇ
ÇIKTIĞINDA KAN BOŞALDI.

KAN! KAN...
ÜZERİMDE
KAN
İZLERİ!

BUNA TAHAMMÜL EDEMEYİ-
RİM. BİRAZ KENDİME
GELEBİLSEM... KORKUYO-
RUM... GARİP BİR ŞEY BU!
NORMAL DEĞİLİM!

BEYNİM UYUŞTU...
HIÇ BİR ŞEY YAPAMIYO-
RUM. BURADAN ÇIK-
GITMEM GEREK. NEDİR
BENİ BURADA TUTAN
GÜÇ?

ALLAH
KAHRİTSİN!
YİNE ONUN
GÖZLERİ! YARGIÇIN
GÖZLERİ!

KORKU... DİZERİNDE.
Kİ KORKULMU ATAMI.
YORDU. ONLU BU
ŞOKA İTEN GÜÇ,
BİR KUDRET DÖN-
DÜRLÜYORDU. QILDIR-
MAKÜZERE OLDU-
GUNU SANDI.

HAYIR! O ÖLDÜ...
ÖLÜ O!..

SEN!
İMDAAT!

ERTESİ SABAH ENGİZİSYON CEHENNEMİNİN ESAS
SAHİPLERİ ORAYA YARDIKLARINDA NELER BULABI-
LECEKLERİNİ BİLMİYORLARDI.

BURAYA BİR MİSAFİR
GELMİŞ OLACAK DÜN
AKSAM. AŞAĞIDA BİR
SESLER İSTİYORUM.
ACABA KİM OLABİLİR
?

BEN YARGIC
FLUERTE'İ MERAK
EDİYORUM. KENDİSİ
DÜNDEN BEREZ MEY.
DANLARDA GÖRÜN-
MİYOR. NEDERSİN
BU İŞE?

DUR BAKALIM. HER ŞEYİ
ÇABUK ÖĞRENECEĞİZ. BURALAR
DA İSTER İNSAN, İSTER HAYALET
OLSUN. BİZE KORKU YOK!

ŞAHANE KIZ. DÜN
GECE BIRAKTIĞIMIZ
GİBİ DURUYOR.

BURADA
TAM BU
KÖŞEDE...

DON
ALEXAN-
DRE
ZİNCİR-
LENMİŞ
OLARAK
BİR KÖŞE-
DE
QIRPINIP
DURUYOR.
DU
GARIP
SESLER
ÇIKARI-
YORDU.
DELİRMİŞ
GİBİNDİ...

ŞURAYA BAK! GÖZLERİ YUVA,
SINIRAN ÇIKMIŞ SANKİ!

HEY! SEN! KİM-
SİN? NE İŞİN VAR
BURADA?

SURAYA BAKIN EFENDİM!
BİR KASIT VAR...
BİR EMİR BU!

TAMAM! GETİR BA-
KAYIM ONU BANA!

BU BİR EMİR. TAHMİNİMDE YANILMAMI-
ŞIM. "KARŞINIZDAKİ ADAM BİR KATİLDİR.
GERÇEK BİR KATİL ONU ENGİZİSYONUN
EN BÜYÜK İŞKENCESTİYLE ÖLÜME
MAHKUM EDİYORLUM..."

"... BU KONUDA ENGİZİSYON BÜTÜN
MAHARETİNİ GÖSTERECEKTİR" HAYRET
İMZA YARGIC HERNANDEZ RUJERTE.
HEÇBİR YANLIŞLIK YOK. BİZİM DEĞER-
Lİ YARGICIMIZ GÖREVİNİ YAPMIŞ.

NE OLMUŞTU BU ZİNCİRLERE BAĞLI ADAMA? BİR DELİ
MİNDİ? NİÇİN BU İTHAMLARA CEVAP VERMİYORDU?
İKİ ADAM ONU SORU YAGMIRLINA TUTTULARSA DA
BOĞUK SESLERDEN BAŞKA CEVAP ALAMADILAR.

ONA EN BÜYÜK HÜNERİMİ GÖSTE-
RECEĞİM! İYİ BİR SEANS OLACAK.
AĞRILARIN, SANCILARIN EN BÜYÜĞÜNÜ
GEKECEK! HEM DE SAATLEBOE ANCAK
NİÇİN KÖNÜŞMİYOR ANLAMIYO-
RUM?

GARİP BİR
DURUM. AMA
SİNDİ
KEŞFETTİM!

BİRİSİ
ONUN
DİLİNİ
KEŞMİŞ!

HAA! HAA!
HAA! HAAA!

Nazi

KAMPINDAKİ ESRAR!

"Lekelenmiş bir
kibir parçalanıp
döşer" MILTON

1943 YILLARINDA ALMAN ASKERİ KAMPI. SAVAŞIN
GETİN GÜNLERİ BEKLENİYOR. HERKES FÜHRER'İN
YARATTIĞI BU YENİ SAVAŞIN İÇİNDE - KİMİ YERALTI
SAVAŞI YAPIYOR, KİMİ İSTIRAHATTE.



SAYIN
ÇAVUŞLIM ...
YEMEĞE
GELMİYOR MU-
SLULUZ?

TANRIM!
BU NE?



HALİFTMAN... HERR
HALİFTMAN! ÇABUK
GELİN! BİRÇUNUS Bİ
DÜRLÜMÜŞ FECİ
BİR ŞEY.



BİR BAKSAK MI? BU
ÜÇÜNCÜ ASKERİMİZ BU
HAFTA İÇİNDE! ÇOK ACELE
ALARMA GEÇİNİZ HERRO.
BERİSTE HABER VERİN. BU
KATİL DURDURMA
MİZ GEZEK!

VE LİKÂYE BÖYLE BAŞLAMIS OLDU. FASİSTLERİN
DEHŞET YARATTIĞI BİR DEVİRDE, ŞİMDİ BİR
KATİL ONLARIN KAMPINDA DEHŞET SAĞYORDU! ...





BU S.S. SUBAYINI
BURAYA GETİRMİYEM
GEREKİRDİ. ONUN
BURADA OLUŞU
BENİM İLKİMME.
TIME GÖLGE
DÜŞÜRÜYÖZ.
ÇOK APTALIM
BEN!

S.S. SUBAYI-
NIN BUNLI FÜHRER
E RAPOR ETMESİ...
BİR VAMPIR HİKAYESİ
ÇOK SAĞMA

AVUSTURYA MI
DEDİN? TAMAM. SEN
ALMAN DEĞİLSİN. BUNLI
ANLAMAM
GEREKİRDİ!

ZATEN
KONUŞTUĞUN
ALMANCA DEĞİŞİK.
LİSANINDA
BİR AKSAKLİK OLDU.
GÜNLÜ ANLAMISTIM.
NE DERSİN
BUNA
?

FAKAT
İSMİNİN BAS-
KALARINI RAHAT
SİZ BECEĞİNİ
HİÇ DÜŞÜNME-
MİSTİM.

BANA ANLAT
BAKALIM YÜZBA-
ŞIM. SANA KARŞI
HAŞİN DAVRANMAK
İSTEMİYORUM. NİÇİN
BÖYLE TULHAF BİR
ADINI VAR?

TULHAF MI? ANLA-
MIYORUM EFENDİM
BEN AVUSTURYA'DA
DOĞMUŞUM.
ADIM...

SİMDİME
KADAR BÖYLE
BİR SORUNLA
KARŞILAŞ-
TIM EFENDİM

İSTE
SİMDİ
KARŞILAŞTIN!
CEVAP VER
BAKALIM!

BİR ALMAN ASKERİ
BUNLI DÜŞÜNMEK ZORUN-
DADIR. SENİ GÖREVİNDEN
ALYORUM. VE BÜTÜN BUCI-
NAYET OLAYLARI AYDINLA-
NANA KADAR SENİ KONTROL
ALTINDA TUTACAĞIM.



YÜZBAŞI
HANS
SNOOKLER
SASKINA
DÖNMÜŞTÜ.
OYSA SİMDİME
KADAR
ALMANYA VE
FÜHRER İÇİN
ÇALIŞMIŞI,
ÇEŞİTLİ TAK-
DİZİNAMELER
ALMIŞTI.



BUNUN ADI WAGNER
EFENDİM ALMAN DEĞİL.
BİR İNGİLİZ ASILI. MUT-
FAKTA ÇALIYOR.

EFENDİM. BEN
BİR ALMAN VATAN-
DAŞIM VE BUNDAN
GÜRLER DUYUYORDUM.
BEN ÇOK KÜÇÜK
YAŞTA BURAYA
GELMİŞİM.

BİR İNGİLİZ
HA! ÇOK GÜ-
ZELİ SÖYLE
BAKALIM. MUT-
FAKTA NERESİ
İŞLER ÇEVİRİ-
YORSUN?

S.S. SUBAYI HİÇ
BİR MAZERET GÖSTER-
MEDEN. KAMPI ALT ÜST
EDİYOR. DEHŞET SAÇYORDI.
BÜTÜN SÜPHESİ GERÇEK
ALMAN OUMAYANLARIN
BU ONAYETLERİ YARAT-
TIYDI. İSKENCELER
BAŞLAMISTI.



BİR TANE
DANA MI?
DEMİYAPTIKLA-
RIM BU APTAL-
CA ATALARI
DURDURAMI-
YOR!

VAY CANINA!

EFENDİM
YENİ BİR
KURBAN
DANA!



Bİ ADAMI KAÇAR -
KEN YAKALADIK -
BİR KÖPEK EĞİTİ-
CİSİ!

BİR KÖPEK
YETİSTİRİCİSİ - GÜZEL.
OLUNU HEMEN
SORGUYA GEKİN
BAKALIM!

HERHALDE BİZİM ÜSTAD
VAMPIR HAKKINDA BİLDİK
LERİ VARDIR. SNOOKLER
SEN DE SORĞU SIRA-
SINDA BİLİN!

DAHA SONRA. GECE...

SİMDİ
KONUŞMAYA
BAŞLA!
KONUŞ!

HAYIR!

PEKİ
PEKİ... YETER.
ARTIK...
KONUŞA-
CAĞIM!

TAHMİN
ETTİĞİNİZ GİBİ,
O SNOOKLER'Dİ
HERŞEYİ O
HAZIRLADI. O
DÜŞMANLAR İÇİN
ÇALIŞIYOR

NASIL? GÖRDÜ-
NÜZ MÜ? ONDAN
ŞÜPHELENMEKTE HAK
İYDİM. NİÇİN BUNU YAP-
TIN SNOOKLER?



A black and white political cartoon titled "H. K. YILMAZ". It depicts a man in a military uniform with a swastika on his sleeve, jumping over a wall. He has a speech bubble that says "ÖLDÜĞÜN ONU! DİŞMANA ÖLÜM!" (I killed him! Death to the enemy!). Below him, several soldiers are running, one holding a flag. The word "RAT" is repeated multiple times in large, stylized letters.



SACMALAMA! BANA HER SEYİ
ANLAT PİS DOMUZ! SNOOKLER
ÖLDÜRÜLDÜ. AMA BU SUÇTAN
DOLAYI DEĞİL. BASKA SEBEPTEN!
GERÇEĞİ SÖYLE!



ONLARI SAKLAN-
DIGI YERI SİZE
GÖSTERE-
BİLİRİM

İSTE
ORADALAR! AMA
BANA SÖZ VERDİ-
NİZ. BENİ ÖLDÜR-
MEYECEKSİNİZ.

BİR S.S.
SUBAYININ SÖ-
ZÜ YOKTUR AMA
KORUMA SANA BİR
ŞEY YAPMAYACAM

PEKİ ÖYLEYSE...
SESSİZ OLLUN. BU KLÜ-
BENİN BİR GİZLİ TUNELİ
VARDIR. KAÇABİLİR-
LER...

UMARIM BU
BİR TUZAK DEĞİL-
DİR. YOKSA SENİN
BENİNİ DAĞITABI-
RIM BURADA!

ÇOK SAKIN OLLUN.
ADAMLARINIZA SÖY-
LEYİN SESSİZ
OLSUNLAR. BENİ
ANLIYOR
MUSUNUZ?



BU S.S. SUBAYININ HİÇ TAHMİN ETMEDİĞİ BİR ATAĞI. BUNLAR NE FRANSIZ YERALTI TEŞKİLATININ MEN-SUPLARI, NE DE DİĞER İÇSAL LİKLERİNİN ADAMLARINDI.



TRANSILVANYA ALPLERİNDEN KOPUP GELEN ROMANYALI-LARDI. ONLARIN DEĞİŞİK, DİĞERLERİNE BENZEMİYEN BİR QALIS-MA TARZLARI VARDI.



ADAMLARIMI! HEPSİNİ ÖLDÜR-DÜNİZ! YA SİMDİ?

SİMDİ VAMPIR KÖPEK-LERİMİ ÜZERİNİZE SALACAGIZ! HAH HAH HA...

AMA ÖNCE GÖRMEYİZ GEREKEN BİR ŞEY VAR. ÇOK İLGİNİZİ ÇEKİCEK!

ŞU KARŞIDAKİ DUVARDA AÇILAN KAPYA BAKIN!

HAYIR! İMKAN-
SIZ! OLMAZ
BOYLE SEY!

SEN ÖLMÜSTÜN!
YÜZLERCE KURSU
VÜCUDUNDAN GEÇTİ!
SEN
ÖLÜSÜN!

YANILIYORSUN.
BEN ALMAN DEĞİLİM...
NAZI DEĞİLİM. HATTA
AVUSTURYALI DA DEĞİ-
LİM. BENİM AİLE GURU-
RUM SİZİNKİNDEN
PAHA YÜKSEK!

BEN
ÖLMEDİM. ÇÜNKÜ
VAMPIRLER
ÖLMEZ SAYIN
SUBAYIM!

VE S.S. SUBAYININ ARTIK YAPACAĞI HİÇ BİR SEY
YOKTU. BUNдан BÖYLE KÖTÜLLÜK EDECEĞİ, İSSEN
CE ÇEKTİRECEĞİ YA DA ÖLDÜRECEĞİ İNSANLAR OLMA
YACAKTI. BİR S.S. İÇİN GAYET NAZİK SAYILAN BİRİNDE
BUNLAR LİSİND DİĞERLERİ SEYREDİYORLARDI.

GİRİŞ...

ATLANTIĞIN AZGİN DALGALARIYLA SAYA-
SAN BU GEMİ ÇOK UZUN YOLDAN GELİ-
YORDU. OKYANUSLAR AŞARKEN BİR
ÇOK UMANLARA UĞRAMIŞTI. VE BU
GEMİNİN AMBARLARINDA GİZLİCE
SEYAHAT EDEN ÜÇ YOLCU VARDI.



BU ÜÇ HUKAT GARİBESİ, EDWARD,
MINA VE ANDREW SARTYROS BU
SIKINTILI YOLCULUĞUN BİR AN ÖNCE
SONA ERMESİNİ BEKLİYORDLARI.



HUKAT GARİBELERİ CEBELTARİK'TA GİZ-
LİCE GEMİNE GİRMİŞLERDİ. SABAHIN
ERKEN SAATİNDE GEMİNİ TERKETME-
Yİ DÜŞÜNÜYORDLARI...



GÜMRÜK MEMURLARININ BAŞI
ÜZERİNDEN UĞARAK GEÇTİKLERİ
İÇİN ONLARI KİMSE GÖRMEYİ...

YE BÖYLECE TAMAMEN
YABANCISI OLDUKLARI
BİR ŞEHİRİN İÇİNE GİR-
MİŞ OLDULAR. BURASI
MANHATTAN'DI.
BURASI ONLAR İÇİN
SON DERECE ZOR
YASANACAK BİR
ŞEHİRDİ. ÇÜNKÜ
BU ŞEHİRDE
ANCAK...

... YALNIZ
KUVVETLİ OLAN
YAŞAYACAK...





SİZİ RAHATSIZ ETMİYORUM YA?

BİR ÇÜCE!

BANA BAK, HİÇ DİĞER İN - SANLARA BENZİYOR MUYUM?



BİLİYORUM. SİZ KANUNA KARŞI GELDİNİZ İSTİTTİM HER ŞEYİ.

HAYIR. NİÇİN YAPAYIM.

BİZİ HABER VERECEK MİSİN?

KALACAK BİR YERE İHTİYACINIZ VAR. BENLE GELİN!

NEREYE?



SİZDE ASAGIDA BİR KÖY VAR. BİZİM GİBİLER ORADA YAŞAR.

UYGUNSUZLARIN BARINAGI.

GÜZEL ÇOCUK. ADI NE?



WILSON ÇOCUĞA DİKKAT ET!

SAKIN ONA DOKUNMA!

BURADA EMİRLERİ BEN VERİRİM!

KAPMI KAPAYIN!

SİMDİ ŞU MERDİVENLERDEN ASAGI İNECEĞİZ!



NE BİCİM YER!

BURAYI BEĞENECEK SİN SARTYROS! BURASI NEW YORK'UN ŞEYTANLARININ TOPLANDIĞI YERDİR. BİZ SİZİ BEKLİYORDUK. HEM DE UZUN ZAMANDIR!



ŞU AÇIK DEHLİZİ GÖRÜYOR MUSUN? İSTE EFENDİM ORADA SİZİ BEKLİYOR.

ANNE..

BIRAKIN BANA GELSİN!



HAKLISINIZ EFENDİM.

O BELKİ GELMEK İSTE MEYECEK. BAKA BİRİNİ YOLLAR SANI RIM!



MERHABA!
HEH HE!

BURASI
BENİM
YERİM!

BİRAZ HARAP
AMA MIDİR!

SON
DERECE
SEMPATİK
BİR YER...
AVRUPADAKİ
LER
GİBİ...

OH... SİZ AVRU-
PA SİNİZ ÖYLE Mİ?
SAVAŞTA ORA
DANDIM.

HANGİ
SİNDE?

ANDREW!

MERHABA
ANDREW!

AAAAAAE DWA...

BİR SAĞYBOS!
HAREKET EDER
SEN ÇOĞUĞUNU
ÖLDÜRÜRÜM!

SİZİN BURADA, BU ÜLKEDİ
HIÇ BİR GELECEĞİNİZ
YOK!

GÖK
BÜYÜK BİR
SUÇ
İŞLEDİNİZ!

BEN
ÖYLE SAN-
MIYORDUM

SADECE ÇOĞU-
ĞUMUN KARNİ-
Nİ DÖYÜRDÜM.

KANUN
NAZARINDA
SUÇ
SUÇTUR!

EFENDİM SATHANAS
SİZİNLE GÖRÜŞE-
CEK!

BEN
KİMSEYLE
GÖRÜŞMEM!

UNUTMA
ÇOĞUĞUN ELİ-
MİZDE!

OOOMPH
OOOOOMPHHHH

İSTE BURADA!
BU CANAVAR KONU -
ŞAMAZ MI? ONLILNLA
MÜCADELE EDECEİK
KİMSE GÖREMİYÖ-
RUM!
BELKİ SİMDİ
HERŞEYİ
ANLARSIN!

ONLILN
GÜCÜNÜ
ÖLÇEBİLİR.
SEN!

ÇOK APTAL
BİR ŞEY!

BOOOOSH
BOOOOSH

ONLILNLA KARŞI
KARŞINA GETİRİYOR.
SUN BENİ...

BLINDAN
HOSLANMA
DİN Mİ?

EDWARD!
DİKKAT ET!

DÜŞÜNCESİZ!

WRRRWAPPHA

DUR
ORADA!
HAREKET
ETME!

VE NİHAİYET ONLAR KANLILN
KARŞISINA ÇIKMIŞLARDI.
YAŞLI YARGIE MARTIN ONLARIN
ANLATTIKLARI HİKAYEYİ
DİNLEMEKTEYDİ...



ÖNEMLİ BİR SUÇUNUZ YOK.
BÜYÜDEN KANUNLARIN BA-
NA VERDİĞİ YETKİYLE
SİZİ 30 GÜNE
MAHKÜM EDİYORUM...

BU CEMİYETE ALIŞMANIZ, KEN-
Dİ HAYAT ŞARTLARINIZI BU ÜLKE-
YE GÖRE DEĞİŞTİRMENİZ İÇİN
BU ÜLKEDE 90 GÜN KALMA-
NIZA İZİN VERDİM.

90 GÜN SONRA
TEKRAR MAHKEMEYE
GELECEKSİNİZ...

AYRICA
BU ÜLKEDE KANUNSUZ OLA-
RAK BULUNUYORSUNUZ.
NORMAL ŞARTLARDA 10 GÜN
İÇİNDE HÜPÜT DİŞİ OLURSUNUZ

DAVA
KAPINMIŞ-
TIR.

SARTYROS.
BİR DAKİKA BE-
NİM ODAMA
GELİN.

WAAAAA PPPP

SEVİMLİ
BİZ ÇOCUĞUN
VAR SARTY-
ROS.

HEH.. HEH..

SANA BİZ
ADRES VERECEĞİM.
ORAYA GİT.
SANA İŞ BULA-
CAKAR.

TEŞEKKÜR
EDERİM.

ARKAŞISIMA
YARDIM ET. BEN DE
SENİN KAGITLA-
RINI HAZIRLA-
RIM.

ÇOK
TEŞEKKÜR
LER...

HATTI ORMANLARIN-
DA HAREKETSİZ,
DÜŞÜNMEYEN, DUY-
GUSUZ VE OLĞAN-
LIŞLI GÜÇE SAHİP BİR
YERLİYDİ SİMON
GARTH...

ETLEDİ DÖKÜLMÜŞ,
RENGİ SARARMIS,
GÖZLERİ DÖNMÜŞ
BİR YARATIK.

O KISACA
ÖLMÜŞ BİR
ADAMDİ. BİR
CEŞET... KURU,
YASAMAYAN
BİR İNSAN...

... İSTE SİMON
GARTH'IN
TARIFI ...

ZOMBIE

**TANRILARA
ADAK
GÜNÜ**

BOS GÖZLERLE ÇEVREYİ İZLEYEN, YÜRÜYEN 'SIMON' UN KURLU-
MUS KULAKLARINDA BİR YARASA-
NIN ÇIĞLI YANKILANDI. VE
ONU İŞİTTİ.

BOSLUKTA BU
SESİN KAYNAĞINI
ARASTIRMAK İSTEDİ.

ANLAMSIZ BAKISLAR...
DA YILDIRIMLAR ÇAK-
TI. SANKİ GÖZLERİNİ
HAREKETE GETİRMEK
İSTEDİSİNE...

KORKUNC BİR
FIRTINA KOPTU
BİRDEN...

O KOCAMAN BULLTLARIN ÜZERİNE
TAKILIP KALAN BAKISLAR YAKLAŞAN,
BAŞKA BİR CANAVARI GÖRMEDİ
BİLE...

SINIR SİSTEMİ ÖLÜY-
DÜ. GÖRMEK VE İŞİT-
MEK NE KADAR GÜÇ
SEYLERDİ BUNLAR...

KENDİNİ SARIP
ÇEVRELEYEN BU
TEHLÜKEYİ HİSSET-
MİYORDU BİLE...

KARŞISINDA AÇILAN
DEHŞET VERGİ
AĞIZ ONU
YILTIRMAYA HAZIRDI.

ALDIRIS
BİLE
ETMEDİ...

SON DERECE SAY-
GILI, OLACAKLARI
BEKLEMİYİ,
TERCİH ETTİ.



SONRA ANİ BİR ATAĞ
OLDU. KARŞISINDA-
KI O GÜÇLÜ CANA-
VAR ONUN YÜZÜNE
İLK HAMLEYİ YAPTI.



VE O ZAMANA KADAR GÖS-
TERDİĞİ SABIR, GÜÇLÜ
ELLERİNDE BİR KUDRET
OLUŞTURDU. RAKİBİNİN BOY-
NUNA SARILDI. SIKTI... SIKTI...



ELLERİ ARA SINDAKİ
YARATIK SONUN
DA ONUNU
KAYBET-
MİŞTİ.



AMA O BLINDAN
BİR GLURUR
DUYAMADI...



HİÇ BİR ACI
DUYMAMIŞTI. FAKAT
KESİNLİKLE İLK
FARKINA VARDIĞI,
KARŞISINDAKİ YA-
RATIGIN ONU YOK
ETME ARZUSUY-
DU. VE KARŞI
KOYDU...



VE YİNE HİÇ BİLSEY OLMA-
MIS GİBİ HAFTI ORMANLARI-
NIN KARANLIK GEÇİTLERİNE
DALIP YÜRÜLDÜ...



ŞİMDİ ONU BİR BAŞKA
TEHLİKE KARŞILIYORDU.
OLAGANÜSTÜ BİR FIRTINA
YER YÜZÜNÜ SAĞS-
MAKTAYDI...

O
BUNUDA
HİSSET-
MİYOR-
DU.

SONRA GÖKTEN TONLARCA
SULARINDI YER YÜZÜNE. O
IRI YAGMUR DAMLALARI
AĞAÇLAR YIKANIRKEN...

...ŞİMSEK-
LER, YILDİ-
RIMLAR
ARASINDA
YIRILIYORDU.

BÜTÜN BU
TABİATÜSTÜ
VARLIKLARA
KARŞI KOYMAK
ONUN İÇİN
ÇOK KOLAYDI.

YAPILACAK HIÇ BİR ŞEY YOKTU. ANCAK
KAYBOLMAK, YOK OLMAK. EĞER MÜMKÜN.
SE...

SONRA
SESSİZCE BİR
MAĞARAYA
DOĞRU
İLERLEDİ.

ARTIK SİMON
GARTH İÇİN GİDİ-
LECEK BİR YER
YAPILACAK
BİR ŞEY
YOKTU.

AMA BAZI KİŞİLER
İÇİN YAĞMUR VE
FIRTINA, BİR KUT-
LAMA GÜNÜ
OLABİLİYORDU.



İSTE SİMONGARTH'IN
KIZI DONNA
İÇİN BÖYLE BİR
GÜNÜ...



FIRTINAYI BÜYÜK BİR MUT-
LULUKLA, ÇOCUKÇA HİS-
LERLE SEYREDİYORDU...



GENÇ KIZ
YAĞMURUN YI-
KAPICI AĞAĞLARI
TABİATİ
HAYRANLIKLA
İZLEMİKTEY-
Dİ...

BU YAŞTA Kİ BİR GENÇ KIZ
İÇİN HER ŞEY GÜZELDİ.

YANINA KADAR YAKLA-
SAN VE ONU SEYREDEN
ANTON CARTIER'İ FARKET-
MEDİ BİLE...

OH... ANTON
AMCA!
KORKUTULUN
BENİ!

AFFEDERSİN
KIZIM DÜŞ-
NÜYORSUN YNE...



BABAM
DÜŞÜNÜ-
YORUM.
HERZAMAN
Kİ GİBİ...

BABAM YAĞMUR
DANI NEFRET
EDERDİ. HİÇ
SEMEZDİ BÖYLE
GÜNLERİ.

ONUNLA
İLGİLİ YENİ BİR
HABER GETİR-
DİĞİNİ HİÇ
SANMIYORUM



KORKURIM
ÖYLE
DONNA...

ELİMDEN
GELEN GAY-
RETİ GÖSTE-
RİYORUM. SEN
DİZİLME.

LİZİLMEMEYE CALISI-
YORUM. AMA HAYATTA
EN ÇOK SEVDİĞİM İN-
SAN BABAMDİ.



NEYSE
BU GÜZEL
YAĞMURU
KAIRMAYA-
LIM.



HAKKINI
SINIRLARINI
DİZELTİR. BU
YAĞMUR YIL
ZİMMİSİ

SONRA
İÇERDE
GÖRÜŞÜR



GERÇEKE-
Rİ ONA
SÖYLEMEK.
TE HİÇ
FAYDA
YOK.

SİMON
GARTH HAK-
KINDA BİL-
DİKLERİMİ
ANLATAMAM.



BİLENE TEK-
İN SANIM BU-
NUN ÖĞRENİR.
SE ÇOK Ö-
ZÜLÜR.

MÖSYÖ
KONUŞTUK.
LARINIZI
DUYDUM.

PEKİ
NE
İSTİYORSUN?



BÖYLE BİR
SIRRI UZUN
MÜDDET
SAKLAYAMAZ-
SINIZ...

HAKKININ
OĞLUM NE YA
FABULİZİM ACA-
BA

YARDIMCI ÇOCUĞUN
SÖZÜNÜ ETTİĞİ BİR
GEŞT MEZARLIKTİ.
DAMBALLAH KOLYE
SİNİ BOYUNLUNA
TAKANLAR
YILANLARIN
TANRISINDAN
KENDİLERİ-
Nİ KORU-
YORLARDI.



HERHANGİ BİR Kİ-
YE BÖYLE BİR
KUDRETİ SAĞLA-
YAN BU KOLYEYİ
CADE ÜZERİNDE
BULMAK BÜYÜK SANS-
TI DOĞRUSU.

AMA BU BİR
SOKAK
SERSERİ-
SİNE
RASLARSA...



VAY CANINA
NE SANS
BE OĞLUM
PHILIP!

BUNUNLA
BİR BELKİ DE
İKİ KAHVE
İÇERİM.



OH HAYIR.
BU PARA
DEĞİLMİŞ.
BİR
KOLYE..

BELKİ
DE
SATABİL-
RİM
BUNU.

VAHUTTA
BİR KAH
GÜN BEZINA
KAHVE
İÇERİM.



HERNEYYSE
YİNE BUGÜN
ŞANSLIM. BELLİ
Kİ PARALI
BİRSEY.

EN MİSİ
SATIP
PARALAN-
MAK..

O SİRALARDA HATTI 'NIN BU-PRINCE HAVA-
ALANINA BİR UÇAK INMEKTEYDİ.



BU UÇAGIN İÇİNDEKİ
YOLCULARDAN İKİSİ
SON DERECESİ İLGİ ÇE-
KİCİ TİPLERDİ...

BİRİSİ FİLM YAPIMCISI DİĞERİHE KARI-
SI. BRUCE VE MOİRA MASON...



BRUCE YAĞMUR
YAĞIYOR.

BASINI
ÖRTMEK
AKLINA
GELMİYOR
MU?



DELI MİSİN?
ŞU GÜZELLİĞE
BAK. NEFİS BİR
YAĞMUR BU!

SICAK, IN-
SANA YASADI-
ĞINI HATIRLATAN
BİR YAĞMUR.



PEKİ ÖYLE
OLSUN! YA
SAĞLARININ
HALİ?



BU YOLU
BOSUNA GEL-
MEDİM. FİLM
İSİ BENİM AK-
LIMDAKİ!



HADI CANIM..
SÖZ VERDİN BU
İSTEN ŞİMDİ
BAKSETMEYE-
CEKSİN!

NİCİN
BEKLEYE-
LİM. HER
KES ÇALI-
ŞIYOR



LÜTFEN SUS!
ŞU TELEFON
ÖNEMLİ BENİM
İÇİN!



KİM
OLABİLİR
BU
SAATTE?



EYET BEN
CAETTER. KİM?
MR. MASON!

MEKTUBU -
NU HATIRLA -
DINIZ... ŞİMDİ
HATTI' DEYİZ

SANMIYORUM
SİZİN YARDIMI -
NIZLA BU
FİLMİ YAPACA -
GIZ.

BİR AN ÖNCE
İŞE BAŞLAMAK
İÇİN SABİRSİZ.
LANMIYORUM
!

SAKIN
OLUN MR.
MASON. ACELE
ETMEYİN!

SİZE
YARDIMCI
OLMAK
İSTERİM.

YARIN
BANA GELİN.
BU KONULYU
TARTIŞA -
LIM.

BENİM İÇİN BÜ -
YÜK ZEVK.
KAHVALTIYA
DEĞİL Mİ?

ÇOK
TEŞEK -
KÜR
EDERİM.

DONNA?

BU NE HAL?
HEP
DIŞARDA
MIDİN?

YAĞMUR
BUNUN ADI
AMCA.

ÖYLE OLSUN.
UMARIM SABAH
KADAR KURUR -
SUN.

MİSAFİRLE -
RİMİZ VAR.YA -
RIN ONLARLA
GÖRÜŞECE -
GİZ. HADI ŞİMDİ
KURULAN
VE YAT.

PEKİ AMCA.
ÇOK YORGUNLUM.
SABAH GÖRÜŞÜ -
RÜZ.

AMA DİNLENMEYEN KİŞİLER DE
VARDI. OLAYLAR AİZİFESİNDE BİRİ-

AÇLIK. BU HİSSİ
DÜNYUYORDU.
KARNİNİ
DOYURMALYDI.

BU KEZ BAMBAS-
KA BİR AMAĞLA
ORMANA GİRDİ.

YİNEKİ
BİRSEYLER
MALTIDİ.



ONLI MERAKTABI-
RAKAN, HEYECAN.
LANDIRAN BİR
OLAY...

ANCAK YAKALAYACAKLARI
AVLAR KOLAYCA ELİNDEN
KAÇIYORDU. HAREKET-
LERİ ÇOK AĞIRDI...



AMA AÇLIK HALÂ KARŞI
KOYAMAYACAGI BİR HİSSİ.
MİDESİ İÇİN DEĞİL, KAFAS-
SINDA YAŞIYORDU AÇLIK
HİSSİ...

O SIRADA YILANI
GÖRDÜ ORADA. ÇAN-
SIZ YERDE
YATIYORDU.



YAKALADI YILANI. Bİ-
YÜK BİR İSTAHLA YE-
MEYE KÖNÜLDÜ.
DİSLERİ ONUN ETİ-
Nİ KOLAYCA PARÇA-
LIYORDU.



GERÇEKE
YEDİĞİ
ETİN
TADINI
FARKETME-
MİSTİ BİLE

ONRAN SONRA GEÇENİN
KARANLIKLARINDA KAY-
BOLDU YİNE. AÇLIK HİS-
Sİ GİTMİŞTİ.

BRUCE VE MOİRA MASON
ANTON CARTIER'İN VİLLA-
SINA GELMİŞLERDİ.

SENİNLE EVLEN-
MEYLE NE APALLIK
ETTİM!

SENİN İSTİDADIN
OLDUĞUNU
BİLİYOR-
DUM.

HANI
BİRBİRİMİZE
YARDIMCI
OLACAKTİK?

HERŞEY
DÜZELE-
CEK!

ÖYLE Mİ
SANIYORSUN?
FİLMCİLİK ALA-
NINDA HEPBİR-
ŞEYLER YAPMAYA
ÇALISIRKEN
YILLARIMIZ GE-
ÇİYOR.

YAPTIĞIN
FİMLERİN
HİÇBİRİNİ
SATAMIYOR-
SUN!

SENİN
KAHROLASI
MESLEĞİN!
PARA
KAZANMAN
GEREK!

SÖYLE
DİKLERİMİ
ANLIYOR
MUSUN
?

ŞİRİLEN-
ME BEBEĞİM. PA-
RA KAZANACAM
ELBETTE!

FAKAT REKLAM
FİMLERİYLE
DEĞİL
MOİRA!

DONNA
MİSAFİR-
LER
GELDİ..

MOİRA VE BRUCE'UN
TARTIŞMALARI
İÇERİ GİRİNCE
KESİLDİ.

SONRA
KAHNALTIDA...

BRUCE
TELEFON KO-
NUSMANIZ BI-
RAZ MANALI
GELDİ.

PEKİ
KARAR DEĞİL.
İZAH ETMEK İSTE-
DİĞİM BAZI ŞEY-
LER VAR.



BU GECE DİNİ MEZASIME DÖRDÜMÜZ
BİRDEN GİDEBİLİRİZ. BAKALIM BU KÖNÜ-
CA BİZE YARDIMCI OLLIRLAR MI?



BÖYLECE ONYEDİ SAAT
KADAR SONRA...

YOL
BURADA
BİTİYOR.



SİMDİ BU PATI-
KADAN
VÜRLÜMEMİZ
GEREKİYOR.



HAYRET.
SANKİ
BİRİSİ BİZİ
SEVİYEDİ-
YOR!



BUNLAR VOODOO'LA-
RIN DAVULLARI MI
AMCA?

EYET ÖYLE.. İS-
TE BU DAVULLAR
HEM DONNA'YI
HEMDE BABASI
SİMON GARTH'I
AYINI YERDE GE-
KEBİLİMTİ.

BU BİR VOODOO
KLİRALINDI.
VE İSTE BU
KLİRAL KORUYA-
CAKTI ONU.

TEKRAR SÜLH VE SÜ-
KUNA DÖNEBİLMEK
İÇİN BU GEREKLİDİ.



KIZINI ORADA GÖRMEK,
ONU TAKİP ETMEK EN
BÜYÜK ARZUSUYDU. VE
ANCAK BİR VOODOO BUNA
MALİK OLABILIRDI.



PEK
FAZA BİR
ŞEY KALMADI.
HEMEN
GİZLİDİ.

BİR HOLİNGAN'I
TANIYORUM. O BİZE
YARDIM EDEBİ-
LİR.

* HOLİNGAN : VOODOO
DİN ADAMI.

AZ SONRA MABEDE VARMIŞLARDI. MUHTESEM BİR
ATESİN ETRAFINDA DİNİ TÖRENİN HAZIRLIKLARINI
YAPAN BU DİNİN TEMSİLCİLERİ VARDI.



TAHTA SİRALAR ÜZE-
RİNE OTURMUŞ
VOODOO'İSTLER KENDİ
ARALARINDA KONUŞMA-
ĞILAR EĞLENİYOR.
LARDI..

GERÇEK BİR VOODOO İÇİN HAYAT, YASAM
BULDU. KISKANÇLIKLARDAN, KÖTÜLÜK.
LERDEN ARIYANMIŞ İNSANLAR TOPLULUĞU.

PEKİ BUNU BAŞKALARIYLA PAYLAŞMAK?
HAYIR. BUNU HİÇ KİMSE İSTEMİYOR.
DU. BRUCE'UN GELİŞİNE BİR İTİRAZLA
RİYOYUĞLU. ANCAK KAMERA MABEDİN ÜSİNDE
KALACAKTI.

Bİ DURUM BRUCE
UN İÇİNDE BİR
HUZIRSUZLUK
YARATMADI.

HERKES
YERİNİ
ALSIN!
ŞİMDİ TÖRE
NE BAŞLAMA
ZAMANI!

HOLİNGAN BU
ÇAĞRIYI YAPTIĞINI
DA HERKES DİKKAT
KESİLMİŞTİ.
BRUCE TÖRENİ
MERAK EDYORDU.

BÜTÜN BUNLARA RAĞ-
MEN FİLMİN ÇEKİMİ
İÇİN İZİN ALAMAMASI
ARTIK MAHİM DEĞİLDİ.

VOODOO TÖRENİ ONU Yİ-
DEN İYİNE ETKİSİ ALTINA
ALMIŞTI. FİLMİN DAHA
SONZARLA KALMASINI DU-
ŞUNMEDİ BİLE...

AZ SONRA MERASİM BAŞLADI. DAVUL-
LAR BÜTÜN GÜCÜMLE ÇALINIYOR, HALK EL
GIRAYOR, SAKI SÖYLÜYÖRÜ. İNSANLARI HE-
YECANA SÜRÜKLEYEN BİR ATMOSFER ORTADU-
ĞU KÖTÜLMÜŞTİ.



MOIRA
MASON HALA
KIZGIN VE
NEFRET İÇİN
DEYDİ.



NE KADAR SAÇMA-
LIK VARSA BİRA-
DA! İĞRENÇ
BİR SEY!



O SIRADA ORTAYA
GÜZEL VÜCUT-
LU, DAVULLARIN
RİTMİNE UYARAK
DANS EDEN BİR
GENÇ KADIN ÇIKTI.
HERKES ONU
HAYRANLIKLA
SEYREDİYORDU.

VOODOO MERASİMİ BÖYLECE SÜRÜP-
SÜRÜLÜYÖRÜ. HERKES HEYECANLIYDI.

KATANYA ADINDAKİ KADIN BÜYÜ-
LEYİCİ HAREKETLERİYLE DANSA
DEVAM EDİYORDU.



SONRA
MEBEDİN
ORTASINDA
Kİ YERİNE
DOĞRU
İLERLEDİ.

BUNDAN SON-
RA DİNİ TO-
RENİN EN
İLGİ ÇEKİCİ
BÖLÜMÜ BAS-
LAYACAKTI.

YANAN KÖMÜRLERDEN
BİR YATAK ONUN AYAK-
LARI ALTINDAYDI.
KIZGIN BİR ATEŞTİ BU



SONRA KATANYA
HİÇ ÇEKİNMEDEN
BU ATEŞE DOĞRU
İLERLEDİ DOĞRU
DAN ALEMLERİN
İÇİNE GİRDİ.



AYAKLARININ ALTINDA KIZGIN
KÖMÜRLER, YANAN ALEVLER
İÇİNDE O DANSINA DEVAM
EDİYORDU.

BU İLGİ ÇEKİCİ SAHNE KARSISINDA
BRUCE VE DİĞERLERİ HAYRETLERİ İÇİN
DE KAUMISLARDI. KATANYA'YA HİÇBİR
SEY OLMAMIŞTI.



BRUCE
HAKLI. ÇOK ENTE-
RESAN BİR SAHNE
FİLMİNİN VE O
BUNU YAPAMIYOR.

NİÇİN BÖYLE DAVRANI-
YORANLAMIYORMU? BU
VAHŞİ ADAMLAR DİN-
LENİR!



FAKAT
BEN BUNU
YAPACA-
GIM!

BANA
TESKİMLER
EDECEK
BUNU YAP-
TIGIM İÇİN!

GÜNKÜ ONU BAS-
RINA ULASTIRMAK
İSTİYORLIM!



MÜKEMMEL
BENİ GÖRME
LERİNE İMKAN
YOK!



İSTE BU KADAR
DANS EDİN! BİRAZ
DA BENİM İÇİN!

KAMERA ÇALIŞMAYA BAŞLAMIS-
TI. MERASİM MÖRPA'NIN İSTE-
DİĞİ BİÇİMDE FİLMİ ALINI-
YORDU.



ANCAK...

ANİDEN BİR SEYLER OLDU. DANS EDENLERİN
YÜZÜNÜ BÜYÜK BİR ACI KAPLADI. HERKES
ALEVLERİ VE ATEŞİ HİSSEDER OLMUŞTU.



LOA
BİZİ TERKE
DİYOR! ALEVLER
İÇİNDE YALNIZ
KALDIK. HEYVEN
GİKALIM ALEV-
LERİN İÇİN-
DEN.

NE OLDU KATAN-
YA? BİR YANUS-
LUKMI VAR?
İYİ MİSİN
?



BİLMİYORUM.
BİR SES NEBİ?

BİR
MOTOR
SESİ.



İSTE ORADA!
BİZE SANCINI VE-
REN BU SES. BİZ
KADIN KAMERAİLE

YAKALA
YIN ONLU!

BUNE
DEMİK?



BRUCE!
BANA
YARDIM
ET!



"LOA İSTERSE ONU CEZALANDIRMA-
YABİLİR." KATANYA'NIN BU SÖZLERİ
ÜZERİNE YERİLER
MOİRA'YI BİRDİREGE
BAĞLADILAR.



MOİRA BUNLARI SÖYLERKEN
LOA KARARINI VERMİŞTİ...



VE HİÇBİRŞEY OL-
MAMIS GİBİ ALEV-
LER KENARA GE-
KİLDİ.



TANIRIM!
MOİRA!

BUNA
LOA'NIN ALEV
YIYICISI
DİYORLAR!

KATANYA'-
NIN
DANSINDAN
BUNU
ANLAMAK
GEREKİ-
YORDU.

LOA MI
YAPTI
BUNU?



ŞİMDİ BÜTÜN DEKŞETİ
MOİRA'NIN YÜZÜNDEN
OKUNAK MÜMKÜNDÜ..



KATANYA! LÜTFEN
ONU ÖYLE BIRAK!
LÜTFEN!

BÜYÜLÜŞÜK İÇİN BE-
NİM YAPACAĞIM BİR
ŞEY VARMİ?

EYET!
BELKİ
VARDIR!



SENİN HAYATINI
ONUNKİYLE DEĞİŞTİ-
REBİLİRİZ BELKİ.
BUNU
İSTER MİSİN?



EYET!
HER ŞEYİ
YAPARIM!

BRUCE!
BUNU YAPMA!
ONUN KURBANİ
OLMA!

DONNA!
MECBURUM
GUNA!



AMA O
SENİ GÜÇ DÜ-
RUMA SOKTU-
ESAS SUÇLU
O!

SANA
HİÇBİRŞEY
VERMEDİ
O!

DONNA! GÖRMÜYÖR
MUSUN? MOİRA'NIN
NASIL BİR İNSAN OL-
DUĞU ÖNEMLİ DEĞİL.
EĞER BEN OLMASAYDIM
ONA BİRŞEY OLMAYACAK-
TI. SUÇ BENİM!

BRUCE SE-
Nİ BELLİYÖR-
LAR.



NABEDİN DİŞİNDA BİR
BAŞKASI OLAYLARI İZLİYÖR-
DÜ. BRUCE'UN CEZALAN-
DIRILMASI YERİNDE
MİDİ?

BUNLARI DÜŞÜN-
MEK İSTEDİ.
BUNU DURDUR-
MASI GEREKMEZ
MİDİ? SUÇLU
OLAN KADINDI.

BÜTÜN BUNLA-
RI BİR YERDE
BİTİRMEK,
TEMİZLEMELİK
GEREKİYORDU.

SİMÖN
GARZİTH ÖLDÜ -
BU GECEYİ
HATİRELADI.

KÜÇÜK, ŞİŞMAN
ÇİRKİN BİR
ADAMDİ BİĞAĞI
ONA SAPLAYAN.

VE ONU TOPRAĞA GÖMEN
BU ÇİRKİN ADAMDİ.

ÖLÜM SON
DERECE KÖTÜY-
DÜ. TANRILAR
ONU TEKRAR
YASAMAYA ÇAĞIR-
DILAR.

BİR YASAYAN
ÖLÜ OLARAK
TEKRAR YERİYÜ -
ZÜNE
DÖNDÜ O...

İSTE BU DEHŞETLİ ANI
BRUCE MASON'UN YASA-
MASINI İSTEMİYORDU.
ÖSTELİK KIZININ ONA YAKIN
LIK GÖSTERDİĞİ BİR SİRADA.



KATANYA BİÇAĞI HAVA-
YA KALDIRMIŞTI. O ANDA
ATAGA KALKTI.

LEGBA'NIN
ADINA...
BUNE?

VE DONNA GÖRDÜ ONU!...

TANIRIM!
SLİNA BAK!
GÖĞSÜNDEKİ
KOLYE?...

HAYIR!
OLAMAZ!
OLAMAZ!

AMA O HIÇ KİMSEYE ALDIRIS ETMEDİ,
BÜTÜN YERLİLER ONA HÜCUM
ETMİŞLERDİ. AMA KATANYA'NIN
BİÇAĞI HAVADA KALDI.

KUWETİ
ELİYLE KATAN-
YA'YI
ÖNLEDİ!...

HERKES ONUNLA MÜCA-
DELE EDİYORDU.

KILICI KİLLA-
NIN! KILIÇ
ÖLDÜRÜYÖNÜ!

YERLİLERDEN BİRİ
SEREMONİDE KIL-
LANILAN KILICI ONUN
BOĞAZINA SAP-
LAMIŞTI BİLE...

O BUNU HİSSET-
MEDİ. İSİNE
DEVAM
ETTİ

ÖNCE MASON-
UN İPİNİ
ÇÖZDÜ...

ERİLERİN DİNİ LİDERİ HOU-
GAN BUNA MANİ OLMAK İSTEDİ.



...AMA BASARAMADI. SOĞUK
FAKAT GÜÇLÜ ELLERİN ÜZE-
RİNDE HAVALANAN VÜCUT...

KENDİNİ
ALEVLERİN
ARASINDA
BULDU
BİR
ANDA...



MOIRA'NIN AYAKLARI DİBİN-
DE YANAN, ALEY ONUN
BÜTÜN VÜCUDUNU SARDI.
ŞEYTANI BİR GİĞLİK
DÜNYULDU...



DİĞER VODOO İSTLER SADECE
SEVİRDİYORLARDI, ARTIK, ALEYLER
BU YASAYAN ÖLÜMÜN STRAFINDA ZA-
RARSIZCA DÖNÜYÖRLERDİ.



ÖLÜM
ONDAN ÇOK
UZAKLAR -
DAYDI.

AMA DAHA İŞİ BİTME-
MİŞTİ. MOIRA'YI DA
SERBEST BIRAKTI.



TANIRIM!
DERİSİ NE KADAR
SOĞUK! BUZ GİBİ.
O CANLI DEĞİL.
BİR ÖLÜ O!

BRUCE.. DONNA VE HATTA CARTER
HALA ONUN HAREKETLERİNİ İZLİYOR..
LARDI. YÜZSİZ MOIRA'YI GÖKÜP
GÖTÜRÜ YORDU.

BERABERCE YÜRÜDÜLER
BİR TEPEİNİN ÜZERİNDE
DURDULAR. YOL BİTMİŞTİ.

MOIRA ONA
NE YAPMASI
GEREKTİĞİ-
Nİ SÖYLEYİ
ARTIK
YASAMAK
İSTEMİYOR-
DU.



FAKAT O BİR GERÇEĞİ BİLİYORDU..
ARTIK MOIRA ONLARA AIT DEĞİLDİ..
BRUCE'İN ONUNLA BİR İLİŞİSİ
KALMAMIŞTI...



BURADAN
AŞAĞISI
UÇURUM
VE
DENİZDİR...



HEMEN ÖLMÜŞTÜ..
VE ARTIK GİDECE-
Ğİ YERE
VARABİLİRDİ'.

DERİN SULARA
GÖMÜLDÜ BİR
ANDA - ARZUSU
YERİNE GELMİŞTİ..
DALGALAR ONUN
YÜZÜNÜ YIKADI..
LAR. VE ONUN KAY-
BOLAN YÜZÜ GERİ
DÖNDÜ...

VE ONUN
İSTEĞİNİ
YERİNE
GETİRDİ.



GÜÇLÜ
KOLLARI
ONUN
BOĞAZINI
SARDI.

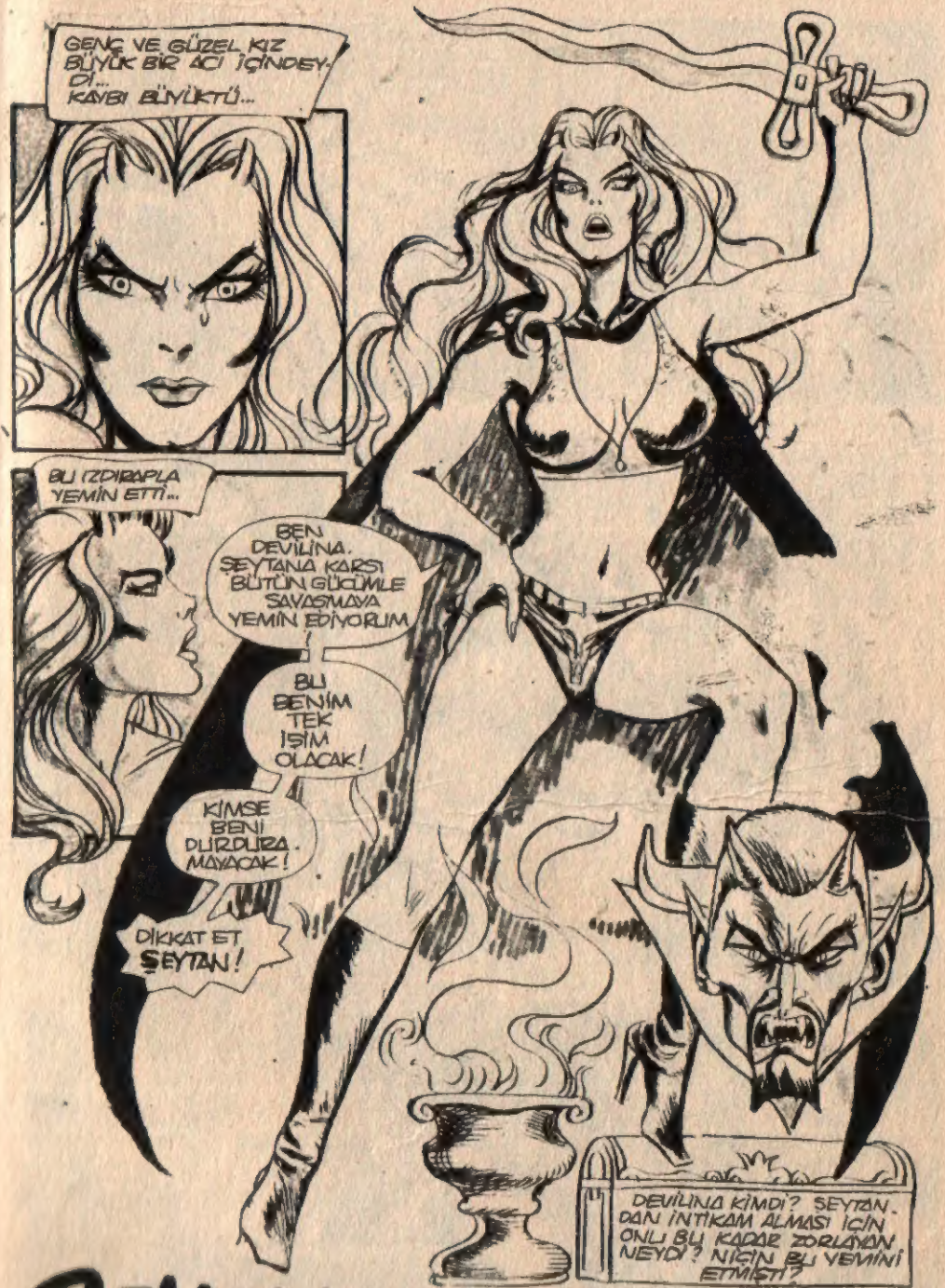


GÜZEL, SEVİM-
Lİ BİR GÜLLÜM..
SEME VARDI
YÜZÜNDE..

SON



KORKU YETİŞKİMLER İÇİN AYLIK HEYECAN DERHİSİ
İMTİYAZ SAHİBİ : ÇİZGİ YAYINLARI ADINA
ET K. BENLİ, TEKNİK YÖNETMEN: MUSTAFA ERGİN
K FİLMLERİEBRU GRAFİK, İÇ FİLMLER, DABKİ VE DİĞER
NOFRET MATBAACILIK VE AMBALAJ SANAYİ TEBLİĞİ



SEYTANIN KANLI

sedef

ökece sanayi ve
ticaret

Satış Merkezi

Gedikpaşa, Hamam Caddesi
Doğramacı Sok. Çiftçiler İş Hanı
No: 27/5 Tel: 26 81 12 İSTANBUL

FIATI 600 KURUŞ